



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ

## Η πορεία μέχρι σήμερα και τα επόμενα βήματα για την αναστήλωση του Γεφυριού της Πλάκας

Δ. Καλιαμπάκος,  
Καθηγητής Ε.Μ.Π.

## Ποια ερωτήματα απάντησε, μέχρι τώρα, η δουλειά του Ε.Μ.Π.

- Ποια θα είναι η κεντρική κατεύθυνση της αναστήλωσης του Γεφυριού;
- Αν ξαναφτιάξουμε το ίδιο γεφύρι, στην ίδια θέση, θα είναι ασφαλές;
- Ήταν η πλημμύρα που το έριξε; Και θα αντέξει το ίδιο Γεφύρι μια ανάλογη ή και μεγαλύτερη πλημμύρα;
- Ποια είναι η χρυσή τομή μεταξύ των σύγχρονων απαιτήσεων σεισμικής προστασίας και της αυθεντικότητας της κατασκευής;
- Ποια ακριβώς ήταν η αρχική μορφή του Γεφυριού που έφτιαξε ο Μπέκας και ποια τα συμπτώματα της προϊούσας αστοχίας;
- Τι κονίαμα χρησιμοποίησε ο Μπέκας; Ποιο είναι το αντίστοιχο σημερινό κονίαμα που θα έχει τις ίδιες ιδιότητες; Ισχύει ο μύθος;
- Ποια θα είναι η θεμελίωση που θα θεραπεύει την αχίλλειο πτέρνα του γεφυριού, χωρίς να αλλάζει τα χαρακτηριστικά του;
- Από πού πήραν οι μαστόροι τις πέτρες, 150 χρόνια πριν;

## Η γενικότερη συμβολή του ΕΜΠ στην αναστήλωση του Γεφυριού της Πλάκας

- Την κρίσιμη στιγμή, ακριβώς στο χρόνο 0, η «μετά λόγου γνώσεως» στάση του Ε.Μ.Π. ότι το Γεφύρι «μπορεί να αναστηλωθεί» συνέβαλε ώστε να μετασχηματιστεί η απογοήτευση και η μοιρολατρία στο θετικό αίτημα της αναστήλωσης και στη διάθεση αγώνα γι αυτό.
- Η συμμετοχή του ΕΜΠ στην υπόθεση της αναστήλωσης, συνέβαλλε ώστε να μετατραπεί η υπόθεση από Ηπειρώτικη σε εθνική.
- Το Ε.Μ.Π. επισήμανε ότι η υπόθεση της αναστήλωσης έχει μια σαφέστατα πολιτική χροιά και ότι ο χρόνος θα παίξει καθοριστικό ρόλο.
- «Γρήγορα αλλά όχι πρόχειρα». Υπήρξε η βασική ασφαλιστική δικλείδα μαζί με το Υπουργείο Πολιτισμού που καθυσύχαζε το κοινό ότι δε θα γίνει απολύτως καμιά έκπτωση στην ποιότητα του σχεδιασμού και της υλοποίησης του έργου.
- Και, βέβαια, το Ε.Μ.Π. «είναι παντού». Αναμφισβήτητα, έχει κι αυτό το γεγονός τη δική του συμβολή.

## Κάποια πρώτα συμπεράσματα

- Με τη μεθοδικότητα, τις σωστές αρχές και το συνεργατικό πνεύμα μπορούν να επιτευχθούν πολλά, ακόμη και στη δυσκολότερη συγκυρία.
- Η διεπιστημονικότητα είναι το πεδίο από το οποίο θα γεννηθούν τα μεγάλα επιστημονικά αποτελέσματα του αύριο.
- Η θέση ενός σύγχρονου δημόσιου πανεπιστημίου είναι στο πλευρό της κοινωνίας, μέσα στα μεγάλα προβλήματα αλλά σχετικά ανεξάρτητο, με το δικό του αυτοτελή ρόλο, όχι συμποσούμενο σε ένα τρέχοντα μέσο όρο, μια επιστημονική, τεχνολογική και κοινωνική πρωτοπορία.

## Εξίσου ζωτικός είναι ο ρόλος όλων των άλλων παραγόντων

Σεβόμαστε βαθιά και αναγνωρίζουμε το ρόλο όλων των άλλων παραγόντων που έχουν συμβάλει ενεργά, μέχρι τώρα, ώστε η υπόθεση της αποκατάστασης του μνημείου να φτάσει μέχρι εδώ: Του Υπουργείου Πολιτισμού, της Περιφέρειας Ηπείρου, του Δήμου Βορείων Τζουμέρκων. Αρκεί να αλλάξει κανείς την οπτική γωνία για να αποκαλυφθεί ο ζωτικής σημασίας ρόλος όλων των υπολοίπων.

Μα πάνω απ' όλα σεβόμαστε και αναγνωρίζουμε το ρόλο του απλού ανώνυμου πολίτη, του Τζουμερκιώτη που είπε δακρύζοντας την 1η Φεβρουαρίου: «καλύτερα να έπεφτε το σπίτι μου κι όχι το Γεφύρι», του απλού ανθρώπου που γυρίζει τα κουρασμένα μάτια του προς την τηλεόραση κάθε φορά που αναφέρεται το Γεφύρι της Πλάκας.

## Τα επόμενα βήματα

Αυτό το καλοκαίρι πρέπει:

- Να ανασυρθούν τα πεσμένα τμήματα του Γεφυριού.
- Να μεταφερθούν σε ασφαλές σημείο και να ελεγχθεί η δυνατότητα επανάχρησής τους.

Το μεσοδιάστημα μέχρι το επόμενο καλοκαίρι:

- Θεμελίωση του ανατολικού μεσόβαθρου του Γεφυριού.
- Προετοιμασία του περιβάλλοντα χώρου, διαμόρφωση εργοταξίου.
- Συγκέντρωση και προετοιμασία των απαραίτητων λίθων.
- Επιλογή των μαστόρων που θα εργαστούν.

Το επόμενο καλοκαίρι:

- Ανακατασκευή του Γεφυριού.