



Η Κοινωνική Αξία της αναστήλωσης του Γεφυριού της Πλάκας υπό το πρίσμα της Πολιτιστικής Οικονομίας

Υπ. Έρευνας: Δ. Καλιαμπάκος, Καθηγητής ΕΜΠ
Δ. Δαμίγος, Αν. Καθηγητής ΕΜΠ

Ερευνητές του ΜΕ.Κ.Δ.Ε. ΕΜΠ

Δρ. Στέλλα Γιαννακοπούλου

Δρ. Νίκος Κατσουλάκος

Υπ. Δρ. Γιώργος Παναγιωτόπουλος

Υπ. Δρ. Ηλίας Δούλος

Φοιτητές ΔΠΜΣ «Περιβάλλον και Ανάπτυξη των Ορεινών Περιοχών»

Κωνσταντίνα Αγγελούση

Ηλιάνα Δήμου

Κατερίνα Καρρά

Αλέξανδρος Κοκκαλάς

Γιώργος Κωνσταντόπουλος

Αθανάσια Μαυρογιώργου

Αφροδίτη Μπαρδώσα

Θεοδώρα Μπούμπα

Διονυσία Μουλατζίκου

Βασίλης Ντούρος

Άννα Παρασκευά

Χριστίνα Πριάβολου

Χριστιάνα Ράππη

Δήμητρα Ψημμένου

Η Πολιτιστική Οικονομία

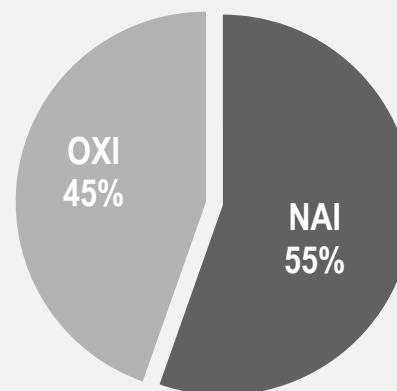
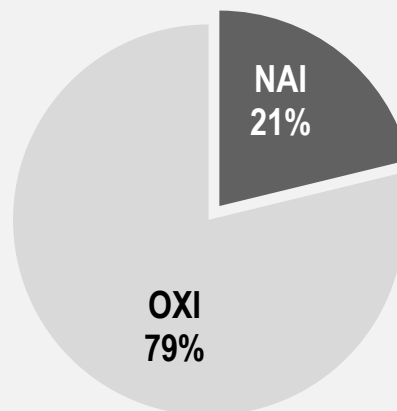
- Η προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς προσφέρει ιστορική συνέχεια, συλλογική συνείδηση, ατομική και συλλογική ταυτότητα, αίσθηση του *ανήκειν* κ.ά.
- Η αξία των πολιτιστικών αγαθών χαρακτηρίζεται συχνά ως «ανεκτίμητη» αλλά στην πράξη αυτό μεταφράζεται: αγαθά με άπειρη, συμβολικά, αξία αλλά μηδενική πρακτική αξία και τιμή.
- Η προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς απαιτεί πόρους, φέρνοντας την κοινωνία αντιμέτωπη με το δίλημμα να θυσιάσει μέρος των πόρων που θα διοχέτευε σε κάποια άλλα κοινωνικά αγαθά (υγεία, παιδεία, κ.λπ.) προς τον πολιτισμό.
- Το κόστος είναι μέγεθος απολύτως μετρήσιμο και κατανοητό για την κοινωνία, αλλά το όφελος εκφράζεται, στις περισσότερες περιπτώσεις, σε όρους ποιοτικούς (αισθητική αξία, κοινωνική αξία, ιστορική αξία κ.ά.).

Η Πολιτιστική Οικονομία προσφέρει έναν κοινό κώδικα επικοινωνίας



Κύρια αποτελέσματα έρευνας

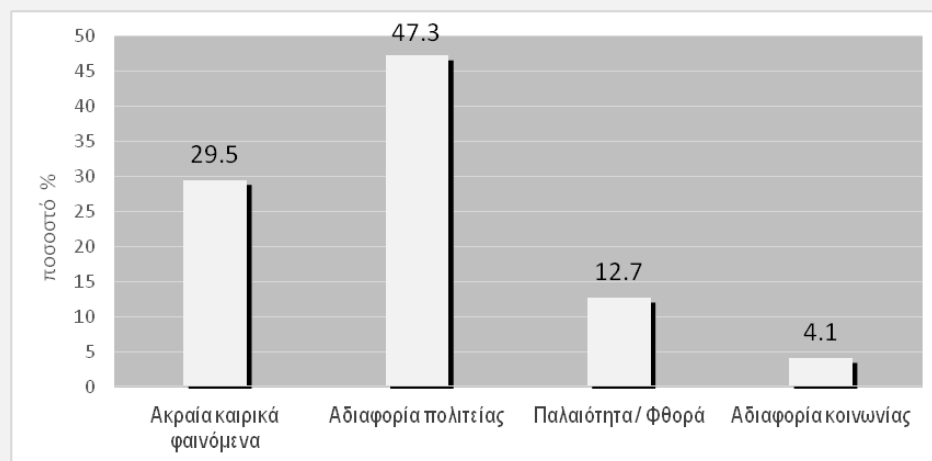
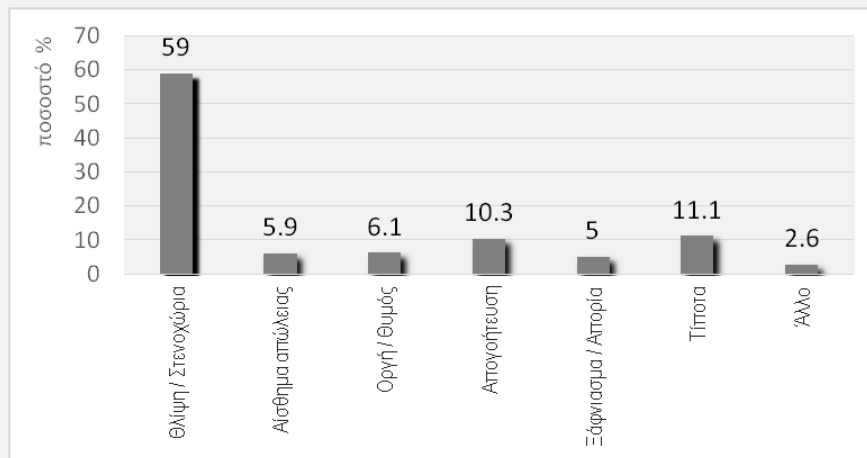
- Ένας στους πέντε ερωτώμενους έχουν επισκεφθεί το Γεφύρι της Πλάκας.
- Περισσότεροι από ένας στους δύο ερωτώμενους γνώριζαν το Γεφύρι πριν την κατάρρευση.



Τα ευρήματα αυτά αποτελούν σαφή ένδειξη της ακτινοβολίας του μνημείου

Κύρια αποτελέσματα έρευνας

- Σχεδόν καθολικά οι ερωτώμενοι εξέφρασαν αρνητικά συναισθήματα για την κατάρρευση, με τη θλίψη να είναι το κυρίαρχο συναίσθημα.
- Σχεδόν οι μισοί από τους ερωτώμενους αποδίδουν την κατάρρευση στην αδιαφορία της Πολιτείας και ακολούθως, με μεγάλη διαφορά στα ακραία καιρικά φαινόμενα και στην παλαιότητα του μνημείου.



Προθυμία αναστήλωσης

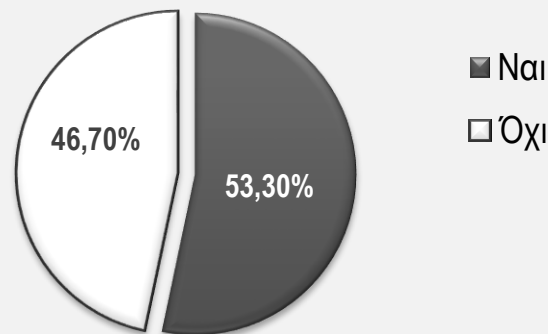
- Πιστεύω ότι το γεφύρι της Πλάκας πρέπει να ξαναχτιστεί, όσο πιο κοντά στην αρχική του μορφή, ακόμη και πέτρα – πέτρα: **86%**
- Πιστεύω ότι το γεφύρι της Πλάκας δεν πρέπει να ξαναχτιστεί για να θυμίζει την αμέλεια της κοινωνίας και της πολιτείας: **2,2%**
- Πιστεύω ότι το γεφύρι της Πλάκας δεν πρέπει να ξαναχτιστεί γιατί υπάρχουν άλλες προτεραιότητες: **6,6%**

Σε συντριπτικό ποσοστό η ελληνική κοινωνία προκρίνει την αναστήλωση του γεφυριού και, μάλιστα, κοντά στην αρχική του μορφή. Το εύρημα αυτό αποκτά ιδιαίτερη σημασία λαμβάνοντας υπ' όψιν τη συγκυρία της κρίσης.

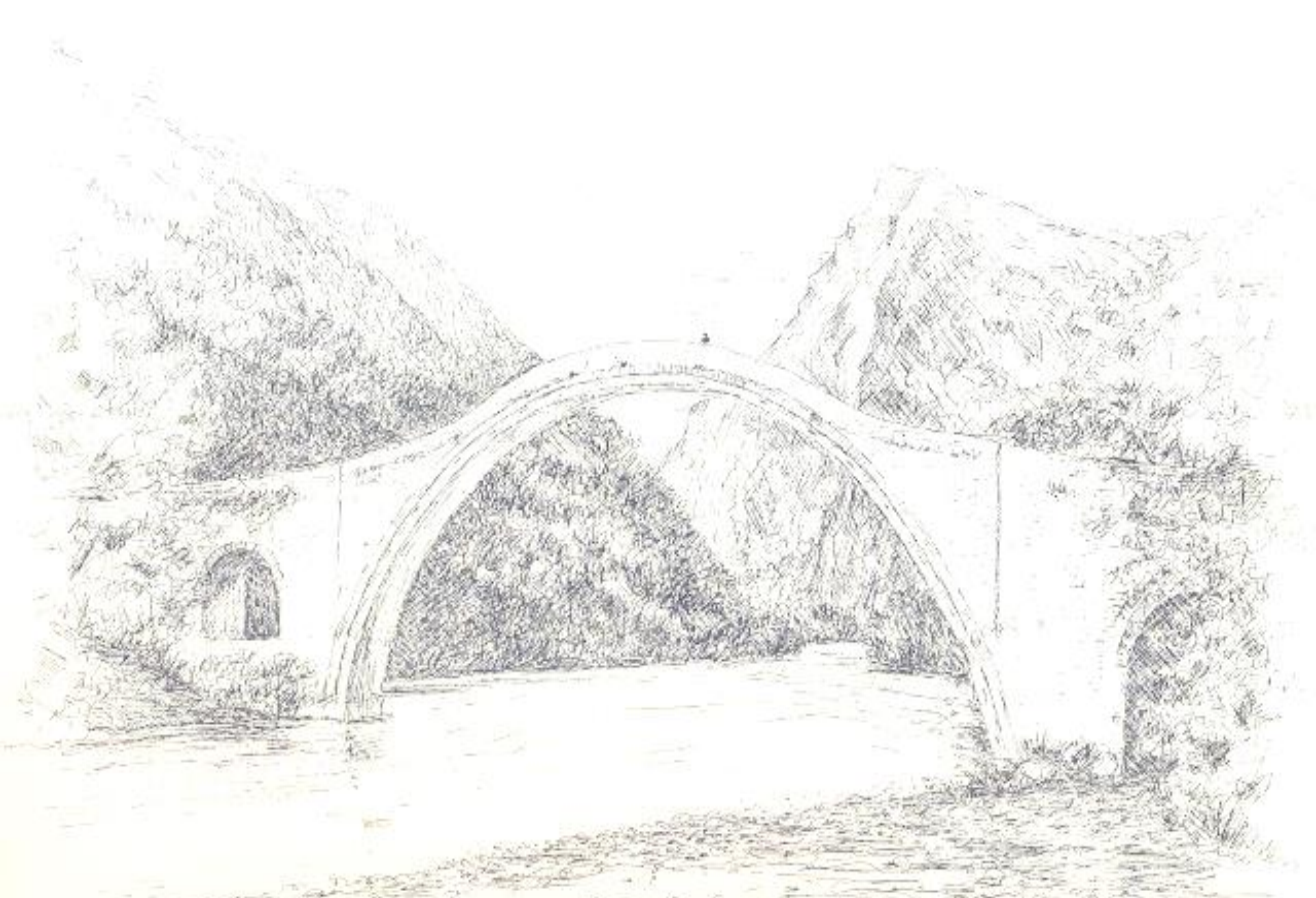
Προθυμία πληρωμής

«*As υποθέσουμε ότι προτείνεται ένα σχέδιο αναστήλωσης του γεφυριού της Πλάκας από έναν ανεξάρτητο φορέα που θα ιδρυθεί ειδικά για το σκοπό αυτό, το οποίο θα περιλαμβάνει όλες τις απαραίτητες δράσεις που θα επαναφέρουν το γεφύρι όσο πιο κοντά στην αρχική του μορφή. Αν εγκριθεί το σχέδιο αναστήλωσης του γεφυριού της Πλάκας, θα υπάρχει ένα οικονομικό κόστος. Σε περίπτωση αδυναμίας κάλυψης του συνολικού κόστους του σχεδίου από το κράτος ή άλλη πηγή χρηματοδότησης, θα ήσασταν διατεθειμένοι να συνεισφέρετε στον ανεξάρτητο φορέα με μια εφάπαξ εθελοντική χρηματική συνεισφορά, με οποιοδήποτε ποσό;*»

- 53,3% δέχεται να συνεισφέρει στην αναστήλωση του Γεφυριού της Πλάκας.
- 46,7% αρνείται να συνεισφέρει.



- Με βάση τον πληθυσμό αναφοράς της έρευνας (3.808.950 ελληνικά νοικοκυριά), το ποσοστό αποδοχής (53,3%) και τη μέση προθυμία πληρωμής (περίπου 30 ευρώ) η προσλαμβάνουσα κοινωνική αξία του προτεινόμενου έργου, εκφρασμένη σε οικονομικούς όρους, ανέρχεται ως **τάξη μεγέθους στα 60 εκατ. €**.
- Η αξία αυτή υπερβαίνει κατά πολύ το καταρχήν εκτιμώμενο κόστος αναστήλωσης και, συνεπώς, αιτιολογεί με όρους καθαρού κοινωνικού οφέλους την υλοποίηση του έργου.



Ευχαριστούμε για την προσοχή σας

Ευχαριστούμε για την προσοχή σας